

**Revista Ciencia Multidisciplinaria CUNORI**<http://revistacunori.com>DOI: <https://doi.org/10.36314/cunori.v1i1.18>

ISSN: 2617- 474X (impresa) / 2617- 4758 (en línea)

**R8 - Estudio cualitativo de las abejas nativas sin aguijón en Jalapa, Guatemala****Qualitative study of native stingless bees in Jalapa, Guatemala**

Salazar López, J. S.*

Centro Universitario del Sur Oriente, (CUNSORORI), Universidad de San Carlos de Guatemala

Disponible en internet el 30 de noviembre de 2017

*Autor para correspondencia.

Correo electrónico: jorgesamuelsalazar@gmail.com**Resumen**

La meliponicultura, o crianza de las abejas nativas, una actividad asociada a la mayoría de los pueblos indígenas en Mesoamérica. Aunque en los últimos años se han realizado estudios sobre los meliponinos en Guatemala, ninguno de estos se han realizado en Jalapa. El objetivo de este estudio fue documentar la diversidad de abejas utilizadas por los agricultores en Jalapa, los usos de los productos de la colmena y el grado de tecnificación de la crianza. Esta es información básica necesaria para promover la producción de meliponinos en la región de manera racional. Esto se realizó por medio de colecta de las especies, ubicación de las colmenas y realización de encuestas a los agricultores, en los 7 municipios del departamento de Jalapa. Se registraron un total de 163 nidos de abejas sin aguijón en 31 localidades. Se reportan un total de 9 especies de meliponinos: *Melipona beecheii*, *Trigona* (*Tetragonisca*) *angustula*, *Nanotrigona perilampoides*, *Partamona bilineata*, *Scaptotrigona pectoralis*, *Plebeia pulchra*, *Melipona yucatanica*, *Trigona corvina* y *Trigona* (*Geotrigona*) *Acapulconis*. La meliponicultura en Jalapa, no cuenta con tecnificación y se reduce a una meliponicultura artesanal y llena de misticismo. Las especies con mayor importancia en cuanto a producción son *M. beecheii*, *T. angustula* y *P. bileneata*. En los municipios de Jalapa y Mataquescuintla se encontró una mayor diversidad de abejas y de colmenas. Las abejas nativas están bajo amenaza por la pérdida de su hábitat, por lo que su manejo debe ser sostenible y responsable. La meliponicultura es una actividad amigable con el ambiente, importante para la seguridad alimentaria y se relaciona con la cultura popular, por lo que se debe realizar acciones a nivel local para la protección y utilización responsable de las abejas nativas sin aguijón.

Palabra Clave: Meliponicultura, ambiente, trigonas, diversidad**Abstract**

The meliponiculture, or breeding of native bees, an activity associated with most indigenous peoples in Mesoamerica. Although in recent years studies have been conducted on meliponinos in Guatemala, none of these have been conducted in Jalapa. The objective of this study was to document the diversity of bees used by farmers in Jalapa, the uses of beehive products and the degree of technification of the breeding. This is basic information necessary to promote the production of meliponinos in the region in a rational manner. This was done by collecting the species, locating the hives and conducting surveys to farmers in the 7 municipalities of the department of Jalapa. A total of 163 stingless bee nests were recorded in 31 locations. A total of 9 meliponine species are reported: *Melipona beecheii*, *Trigona* (*Tetragonisca*) *angustula*, *Nanotrigona perilampoides*, *Partamona bilineata*, *Scaptotrigona pectoralis*, *Plebeia pulchra*, *Melipona yucatanica*, *Trigona corvina* and *Trigona* (*Geotrigona*) *Acapulconis*. The meliponiculture in Jalapa, does not have technology and is reduced to a meliponiculture artisan and full of mysticism. The most important species in terms of production are *M. beecheii*, *T. angustula* and *P. bileneata*. In the municipalities of Jalapa and Mataquescuintla, a greater diversity of bees and hives was found. The native bees are under threat due to the loss of their habitat, so their management must be sustainable and responsible. The meliponiculture is an environmentally friendly activity, important for food security and is related to popular culture, so actions must be taken at the local level for the protection and responsible use of native bees without stings.

Keyword: Meliponiculture, environment, trigonas, diversity



Este texto está protegido por una licencia [Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de **atribución**: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.